

六(ハ) 紀五六工六入(ハ) 工入工反(ハ) 工(ハ) 六入工反六工(ハ) 合(ハ) 仁合士乙入
咏……………中 愁……………

士(ハ) 入工合(ハ) 士乙入士上(ハ) 入工六工入上(ハ) 入工六工入上(ハ)
……………思味……………

上(ハ) 入工入工六入(ハ) 六工入乙(ハ) 工士乙入(ハ) 工六工入乙(ハ) 工士乙入(ハ)
更咏……………謝……………他

士(ハ) 合工(ハ) 工六工入上(ハ) 入工(ハ) 士上上(ハ) 工反工入乙(ハ) 士乙士上入工
誠……………心真……………意……………助我脱……………籍咏……………

上(ハ) 工乙士合(ハ) 仁合(ハ) 工入工乙士合(ハ) 士合(ハ) 仁合士上合(ハ)
……………還……………歸……………

上(ハ) 入工入工六入(ハ) 工入工乙(ハ) 士入乙士合(ハ) 工入工入乙士(ハ) 入工乙士
小……………茅……………房

合(ハ) 工(ハ) 入乙士上入乙士(ハ) 依(ハ) 仁士上(ハ) 乙士入乙士合(ハ) 合上
几……………淨…窗……………明但放…瑤……………琴…還有

入(ハ) 工六上入工(ハ) 六入工上入工(ハ) 工六工入上入工(ハ) 入工合(ハ) 士乙入
古……………今 書……………史咏……………

士(ハ) 乙士上入工上(ハ) 士上入工上(ハ) 工入上入工(ハ) 入乙士入乙士
……………甘咏……………食……………

合(ハ) 工入工入乙士(ハ) 入工乙士合(ハ) 入工上(ハ) 工乙士合(ハ) 工合(ハ) 士入工乙
貧……………紙……………醉金……………迷非吾……………所……………

士(ハ) 士工(ハ) 工工合(ハ) 士乙士乙入士(ハ) 入乙士乙入士(ハ) 士上上任(ハ) 合士上
願願今生把郎…侍……………奉……………白髮齊……………

合(ハ) 工入上入工反工入乙(ハ) 士上合(ハ) 仁合(ハ) 乙士合(ハ)
眉咏……………

禿序花

(工六入工上) 六工合上上入工工(ハ) 入(ハ) 跟奏
書聲琴韻滿……………閨中……………

上(ハ) 入工工工入(ハ) 仁合(ハ) 入工乙士上(ハ)
喜……………得知音……………殊……………感……………愁……………

收白

我郎即日遠赴長安，待我為他賦詩一首，以壯行色呀！

段頭 反線新曲《江心浪》

慢度 (工六五生五六五六工上士)

入工上乙士 | 任士上入工上入士任 士上入工六入工上士)

生

唱曲

五^x 犯五六工 | 五^x 五生六五反六工 | 工^x 六五生五^x 六五
江... 心... 浪... 聲催... 客淒... 悲... 念到新婚捨我...

六^x 工入上士六五反六工 (五^x 六五生犯五^x 犯五六^x 工六入工士
嬌... 妻遠赴京... 師... 難... 禁... 心悲... 痛... 怎...

上入工六^x 入 (工反) 工^x 士上入工六五生六^x 入士上^x 入乙上乙
捨... 依... 依... 本欲與妻共對朝朝笑畫眉但好... 事與願

違... 遠... (上^x 入乙上乙士) 五^x 工五^x 犯五六工 | 五^x 五生六五反六工^x
終日將... 經... 誦... 攻... 詩... 書...

(入^x 工六五生五^x 六五六^x 工入上士六五反六工 (五^x 六^x 五生犯
為了一朝攀... 桂... 永留青... 史... 懷大志...

五^x 犯五六^x 工六入工士上入工六入^x 上入工^x 士上入六工^x 六五生
丹心... 獻... 灑... 熱血... 顯光輝... 念到分離眼底似萬箭穿...

六^x 工入上^x 入上乙士 | 心... 間... 痛惜更難離。

食住起反線中板

(角角工六五生六六六五六反工入上)

生^x 五生六 (生^x 五生六) 入工六生五六六五上 (五六工六
仙... 女... 偏戀凡... 人...

入工六生五六六五上) 六六生五生六上生五六工 (五六工六工)
暗暗飛... 到人間... 地...

六上五^x 生五六工六生五生犯^x 犯生五^x 六^x 工入工入工反
兩情縫... 縷... 繫情...

工^x 六工入工上 (六^x 工六工入上) 生五六工工入上反工六
絲... 今... 日赴長...

五(工入上工六五) 上士上六^x 五生工六五工六 | 五^x 生五六反工
安... 離... 故... 鄉別我... 秋...

入上士上入五^x 工五六工六五生犯五六^x 五生六 (生犯)
娘... 走萬... 呀... 里...

五生六工六五生六五反工又五反工六五生六
駕鸞侶暫分飛冀望雄飛展翅……

輕奏托白 生 犯五生六工六五生六五反工又五反工六

浪白 秋娘！秋娘！

浪白 啊！崔郎，你回来了！

浪白 回来了。

浪白 崔郎，請坐！

浪白 秋娘，坐。 京二才

詩白 今日崔郎遠赴京師去 才 一杯水酒 介

禿唱花間蝶一句 敬 崔郎

上板 (工六)入工六工入上士合(工六)入工六工入上士合
誠心表我情誼情意比酒更胎

(工又)上入上入乙士合士合(工又)上入乙士合士合上
我少小寄身困頓寒微撥絃賣唱

又六工入上士合士上上入乙上入反六反六工入上
歌坊裡實慚穢有幸緣會得好男兒

五六六工入五六反六工六
教我脫籍重生笑揚眉

接唱 工入上乙上入工入工六入工入工入上乙上入
卿休對我捧吹今生與妳

工入工六入工入乙士上合合士上士合反合上士上合
海濶天空相遇早與妳駕鸞譜冊內記已訂佳期靈
上士合任合士上士合任合任合士上入工乙士合士合
犀通繫萍水相遇共妳實有三生石上情誼

旦 攝白 崔郎！ 接唱 祝你此去
(工六工入上合上工六)士合士合(工六工入上合上工六)工

入工入士士入乙士合反合入工入工入上工士上入工入
翅逞威但願早日榮歸將奸險惡賊驅一洗

上乙士上入工入入士乙入乙入乙士合士上仁合士上上
往日：唏：噓：本欲與君鎮：日：長：對和諧互愛似
合飯仁合入工六入工上上乙上入反上五六工六五六五生
魚：和：水，今朝君：要速赴：京都去。

六工六五生、紀五紀五六工六五生六

浪白 新婚燕爾，實難捨夫君。

浪白 為民請命，逼在眉睫，祇望早去早回。

接唱

士合上 六六士上入五六六工入工工六五，
實無計，忍心別愛妻，因那李：琦欲造：反，

六工入工上入工士合士上入六上入乙入工乙入工
風波起：平：地，負民命：，上書帝主義：不：悔，當

士工士乙入工六入五六反工六
全心無負愧令我賢妻：告：慰。

收白 此去京師肩重任，為民請命除賊匪！要告那李琦！

旦 李琦？

擲才介 往外四面觀察，看看可有疑人

口白 就是那李琦！

起唱長句二王 (入工入)乙上乙士乙入六工入上

孽種亂臣禍國將君……

才

入入上入工六入工上上上上仁合合工入上(入六工入
欺， 血債累累難清洗……

才

上入乙上工工入反六工六入(工入工入)乙士乙入士(乙入
他擁呀……兵 自……重，

士乙士 士上合合上入工反工入上合仁合士上合士仁合
仗勢胡：作非……為，

入入士工乙工上乙士(入入入士工乙工上乙士)合仁合似似
獻禮求寵媚君……王， 背地裡圖謀

士仁合入合仁合士乙士乙入士(乙士乙士)乙士上入工上乙上士
反叛……起戎……機， 我受……托……赴

六反工又(工六入工入)又入乙又乙上乙士合又上(合乙士合
京……師。 金階上書我……主……

上入工上)士上士六^x五生五六工六入(工又工入)合士乙入士乙入
望聖上發……兵 平……亂。

士乙士)又入乙士入合上又乙士合(入上入乙士合士任合)
將兵……禍消呀……弭。

旦

接唱南音

入入入^x工入工六入上入合士乙士合(入工六反工合)
聽你壯……語……豪……言……

工六工又乙士合(入六工合)上上入(入工六反工合)
胸……懷……大……志。

上入六工又乙士合(入六工合)士入士上(入工六反工合)
令……奴……心更明……亮。

工工工六入上又乙士合六五反工入(工六入合入)
分清……是……非……

士乙士^x上入工上乙上合士乙士合(入工六反工合)
謝你善……誘……循……循……

入工六工入乙士合(入六工合)工入上入反工(入工六反工合)
教……吾……詩……史……

乙乙入工六工入上工六入(入工六反工合)
導……我書……畫……

直轉反線二王

上入上工^x入工入上士合士上合士上入工反
更啟我高……尚……

工(六)入工上又工反工)入工上入工入工六五生^x奴^x狂^x紀^x五
……行……

六^x五生六^x五生五生五六工入工六五工入上入工六^x五生六
為……咳……

五六工入工六工入工反六工六工入上士上入
咳……

工六五生五六反工入工入上上士上入(入上入工
咳……

六五生五六工六入工合五六五生五六工六入工上入

六工上工六工入上工六五五五(秋)紅(秋)紀五五紀
你是吾友亦良師

五生六五生五六五生工六五紀五生紀五上六工六
是知音猶勝父輩

五生五生五六反六工六五六工六入工上入工六五反六
咳

(生五六工六入上入工六五反六)

清唱

又合上上入六工入上入工乙乙乙乙乙士合
秋娘有滿腔衷心語感郎眷愛義不移

願化春味樂入士上五六反工入五六工六入工反工入乙士(上合上)任合士乙士
風味

五入上入工六生五生五六工六五生六六五生六六五
跟隨你咳

六六六五上入工上工六五五生五生五六反工反工反六
咳

工工六入工六工入上士上入工六五生五六反工
咳

入工入工反工(工六工六)士工入上士上入工反工
咳

趨稍爽

五六五生上士上五生五六工(六)入工上入工反工
小樓中咳

士合士六上入(工六入工)入入入工入上士上合士上入
長相盼祝君早日呀

工(六)入工上入工反工入上入工六生五六工五六反工入工六
禁歸咳

入工入上士上入工乙士合任合入六工入上入乙士合上
迎夫婿建

功……業 歸……來 夫婦團……
工·入·乙·士(乙·士)·入·任·合(士·上·合·士·合)·工·上·任·合·上·入·工·乙·士

合(士·乙·士·合·任·合)·上·入·乙·士·合·任·合(漸慢)·五·六·五·六·反·工·入·工·上·入·工
圓 再拜天……

六·五·生·五·六·工·入·士·上·工·入·上·入·工·上·入·乙·士·合·入·工·乙·士·上·
地……咏……

生 收白 如此說，多謝娘子！

旦 口白 崔郎，秋娘為壯夫婿行色，特別為你賦詩一首，

請郎細意參詳！

生 三才詩白 勸君莫惜金縷衣，勸君惜取少年時，

花開堪折直須折，莫待無花空折枝。

口白 哎也！好詩，好詩呀！

起一才唱士工慢板 (工·工)·工·合·工·六·工·入·上·入·工·入·上·上·任

秋娘書……畫……早……名……

合(士·合·任·合·士·上·合·任·合)·工·工·合·工·士·工·上·入·工·六·工·入·上·入·上·
馳· 詩工詞筆甚優美……

(工·反·工·入·乙·士)·工·入·乙·入·士·五·生·六·五·六·工·入·工·六·工·六·工·入

上·入·乙·上(上)·工·入·工·乙·士·合·任·合·乙·士·上·(入·工·上·入·上)·士·入·工
這詩深……藏……意……蘊， 盡顯……

上·任·合·士·上·合·任·合·上·士·上·入·工·(六·入·工·上·入·工·六·工·)
才……氣呀……

士·上·入·工·合·任·合·士·乙·入·士·工·反·工·上·入·上·入·工·上·(乙·士·上·入·工
溢呀……飛……呀……

上·入·工·上(上)·上·入·工·入·上·入·工·乙·士·合·(士·合·任·合·士·上·合·任·合)
細……參呀……詳，

六·反·工·乙·乙·士·乙·上·乙·入·工·入·(五·六·工·六·入·工·反·六·工·入·乙·士
詩……中·意……義……

合·任·合·五·六·五·生·五·六·工·六·入·工·上·入·(工·入)·六·反·江·工
完·教·人·珍·呀·惜·好

乙工上乙士(上乙士乙士)士工工:工六入工六上入工(五六工六
年.....華, 切莫把光.....陰

入工六上入工反工(五六)反工又上六工六工又上入上
.....荒.....

入六工入工六入工入上士上入
廢呀.....

生 收白 秋娘，這詩寫得實在太好了！

旦 口白 崔郎，分離在即，秋娘更欲替你畫下此時容貌，
伴我晨昏。

生 口白 好！秋娘……畫吧！ 端坐介

旦 排子頭 正線斑竹馬

廿士上士任士——二才 士上合士上乙士——
彩筆繪畫紙， 畫我郎……丰……姿。

秃起相思鐲古(又五線)托白 (工工工六工入上入工工工六

工入上入江五六反江士注入江工工工六工入上入工
收式
工工工六工入上入工六工士士)

生 浪白 看妻妳下筆如有神，維肖維妙，甚有氣韻。
哎也！妳看貌似，神似，有那個畫師能及妳呀！

旦 續唱斑竹馬中段 (又五線) 畫到 郎目清明……明媚，眉……宇……

五六五生六生江反生五生六(五六)
感……武透……英……氣。

生 接唱 謝……妻……妳，為我寫真……立……此……誌，筆下維……

肖……傳……神分毫也……不虧。

旦 攝白 崔郎！ 接唱 此後近……想……又朝朝……共……君……你心

五六工五六^{吊慢}生五六工五六^{吊慢}秋生秋生五六反工
相印在心裡，纏……纏柔……情芳……心……慰，永不分……袂。

生 三才詩白 秋娘聰穎世間稀，工筆畫藝確稱奇。

旦 接詩白 秋娘心中有此畫，一揮而就 [介] 繪出此美男兒。

收白 崔郎，為妻定將你畫像，裝掛堂中，見畫像，就如同夫你伴我左右。

生 口白 好呀！

起唱快中板 (六工六工又工士上) 工五反上 工 工五六
為君王……效 命保……

上上^x五^x五^x又上^x五上^x工六^x 紀五六五生六^x五反工又工
華夷。鐘 鼓催人……征途……去 呀……

反工六^x——
……呀。

三才白 此際臨歧分別，待為夫敬妳一盞！請呀！

口白 請！ [開邊]

起唱花下句 (又上反工六) 仁合上又工 士反仁合士——
離情酒……和……離情淚。

士工又乙士 士——工又工又工又乙士上合 仁合乙士——合——
萬般滋味 在心扉啜……

排子頭 反線金縷曲前奏托白

(工六工又上 工又工上 工又工乙士合 士——)

旦 浪白 崔郎保重！

生 浪白 秋娘保重！

旦 浪白 待秋娘送你一程！

唱曲 上^x又士上^x又^x工五^x六^x五^x六^x五^x六^x——工^x六^x工又
勸……君 莫惜啜……金……

上^x又工士上^x又^x六^x工又工六^x又——六^x五^x生工六^x五^x六^x
縷……衣……勸……君……

